**Пояснительная записка**

Данная Рабочая программа составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования на основе Примерной программы по русскому (родному) языку для 5-9 классов («Русский язык. Рабочие программы.» Предметная линия учебников Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой. 5-9 классы – М.: Просвещение, 2014.

**1. Планируемые результаты освоения предмета «Русский язык»**

**Речь и речевое общение**

Выпускник научится:

• использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;

• использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;

• соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;

• оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;

• предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

Выпускник получит возможность научиться:

• выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;

• участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать еѐ, убеждать;

• понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

**Речевая деятельность**

***Аудирование***

Выпускник научится:

• различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;

• понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать еѐ в устной форме;

• передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого).

Выпускник получит возможность научиться:

• понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать еѐ в устной форме.

***Чтение***

Выпускник научится:

• понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);

• использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;

• передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;

• использовать приѐмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

• отбирать и систематизировать материал на определѐнную тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать еѐ в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

• понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;

• извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на еѐ решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

***Говорение***

Выпускник научится:

• создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);

• обсуждать и чѐтко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;

• извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определѐнную тему и передавать его в устной форме с учѐтом заданных условий общения;

• соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

Выпускник получит возможность научиться:

• создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

• выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;

• участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;

• анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

***Письмо***

Выпускник научится:

• создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учѐтом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);

• излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;

• соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

Выпускник получит возможность научиться:

• писать рецензии, рефераты;

• составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;

• писать резюме, деловые письма, объявления с учѐтом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

***Текст***

Выпускник научится:

• анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;

• осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;

• создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учѐтом требований к построению связного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

• создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, участие в беседе, дискуссии), официально-деловые тексты (резюме, деловое письмо, объявление) с учѐтом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

**Функциональные разновидности языка**

*Выпускник научится:*

• владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально -деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);

• различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи);

• создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально -делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи);

• оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;

• исправлять речевые недостатки, редактировать текст;

• выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

*Выпускник получит возможность научиться:*

• различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;

• создавать тексты различных функциональных стилей и жанров (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект как жанры учебно-научного стиля), участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учѐтом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;

• анализировать образцы публичной речи с точки зрения еѐ композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;

• выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

**Общие сведения о языке**

Выпускник научится:

• характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;

• определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;

• оценивать использование основных изобразительных средств языка.

Выпускник получит возможность научиться:

• характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

**ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ**

**Требования к уровню подготовки учащихся 5 класса**

**Личностные результаты**изучения русского языка. К ним относятся следующие убеждения и качества:

* осознание своей идентичности как гражданина многонациональной страны, объединенной одним языком общения - русским ;
* освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества через художественное слово русских писателей;
* осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;
* понимание культурного многообразия своей страны и мира через тексты разных типов и стилей.

**Метапредметные**результатыизучения русского языка в основной школе:

• способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность: учебную, общественную;

• владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать тексты разных стилей, составлять простой и развернутый планы, тезисы, формулировать и обосновывать выводы и составлять собственный текст ), использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;

* способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация.);
* готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе; освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении и др.
* **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» 5 КЛАСС (170 ч)**

**Язык и общение. (2+1р/р)**

Язык и человек. Общение устное и письменное. Приемы говорения, чтения, слушания. Стили речи.

**Повторение пройденного в 1 - 4 классах (17+3р/р)**

I. Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ъ и ь.

Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица. Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание -тся и -ться; раздельное написание не с глаголами.

Наречие (ознакомление). Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами.

II Текст. Тема текста. Стили.

**Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. (23+7р/р)**

I. Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).

Грамматическая основа предложения.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными союза- ми, а также связанными союзами а, но и одиночным союзом и; запятая между однородными членами без союзов и с союзами а, но, и. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в составе сложного перед союзами и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

II. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.

III. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.

**Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи. (12+3р/р)**

I. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и ц. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор.

Орфографические словари.

II. Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным е.

Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).

III. Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

**Лексика. Культура речи.(6+2р/р)**

I. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

II. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в свойственном им значении.

Ш. Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

**Морфемика. Орфография. Культура речи. (18+4р/р)**

I. Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове, чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы з и сна конце приставок. Правописание чередующихся гласных о и а в корнях -лож-- -лаг-, -рос- - -раст-. Буквы е и о после шипящих в корне. Буквы ы и и после ц.

II. Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.

III. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.

**Морфология. Орфография. Культура речи.**

**Самостоятельные и служебные части речи.**

**Имя существительное (17+4р/р)**

I. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географическими названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.

Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Морфологический разбор слов. Буквы о и е после шипящих и ц в окончаниях существительных.

Склонение существительных на -ия, -ий, -ие. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

II. Умение согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (например, фамилия, яблоко).

Умение правильно образовывать формы именительного (инженеры, выборы) и родительного (чулок, мест) падежей множественного числа.

Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыс- лей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

III. Доказательства и объяснения в рассуждении.

**Имя прилагательное (10+4р/р)**

I. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам.

II. Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (труден, трудна, трудно).

Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов.

III. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

**Глагол (29+6р/р)**

I. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на -ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься). Правописание -ться и -чь (-чься) в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных е и и в корнях глаголов -бер- - -бир-, -дер- - -дир-, -мер- - -мир-, - пep- - -пир-, - тер- - - тир-, -стел- - -стил-. Правописание не с глаголами.

II. Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит и др.).

Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже.

Умение использовать в речи глаголы-синонимы (например, со значением высказывания, перемещения, нахождения) для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов.

III. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.

**Повторение и систематизация пройденного в 5 классе (5+2р/р)**

**Календарно-тематическое планирование**

Количество часов по учебному плану

Всего **170** час; в неделю \_**5**\_ час.

Планирование составлено на основе учебника «Русский язык 5 класс» в 2-х частях, Авторы: Т.А. Ладыженская, М. Т. Баранов, Л. А. Тростенцова, Л. Т. Григорян, И. И. Кулибаба, Н. В. Ладыженская, М., «Просвещение», 2014год.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата проведения | | | Тема учебного занятия | Номер урока | Кол-во часов | Тип урока | Планируемые результаты (личностные, метапредметные, предметные) | **Подготовка к ОГЭ // ЕГЭ** | **Коррекция** |
| План | Факт | |
| Язык и общение (2ч+1ч) | | | | | | | | | |
|  |  | | Язык и человек. Общение устное и письменное. | 1 | 1 | Повторение, обобщение | Л: осознание роли языка в жизни человека. М/П: владение всеми видами речевой деятельности, П:представление об основных функциях языка | 1.2 |  |
|  |  | | Читаем учебник. Слушаем на уроке | 2 | 1 | Объяснение нового материала | Л:понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей. М/П: способность владение умением информационной переработки материала учебника П: усвоение основ научных знаний о языке |  |  |
|  |  | | Р/Р. Стили речи | 3 | 1 | Развитие речи | Л:стремление к речевому самосовершенствованию. М/П: умение создавать устные и письменные тексты разных типов и стилей речи. П:создавать устные и письменные высказывания | 1.3 |  |
| Вспоминаем, повторяем, изучаем (17ч+3ч) | | | | | | | | | |
|  | |  | Звуки и буквы. Произношение и правописание. | 4 | 1 | повторение | **Л:** стремление к речевому самосовершенствованию. **М/П:** применение приобретённых знаний в повседневной жизни**. П**:овладение основными нормами литературного языка. | 1.1; 1.2 |  |
|  | |  | Орфограмма. Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова. | 5 | 1 | повторение | **Л**:способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. **М/П:** владение всеми видами речевой деятельности. **П:** овладение основными орфографическими нормами | 6.1; 6.5 |  |
|  | |  | Правописание проверяемых согласных в корне слова. | 6 | 1 | повторение | Л: стремление к речевому самосовершенствованию. М/П: способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания. П: овладение основными орфографическими нормами русского языка | 6.5 |  |
|  | |  | Правописание непроизносимых согласных в корне слова | 7 | 1 | повторение | **Л:** способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. **М/П:** владение всеми видами речевой деятельности. **П:**овладение основными орфографическими нормами русского языка | 6.5 |  |
|  | |  | Буквы И,У,А после шипящих | 8 | 1 | повторение | Л: уважительное отношение к родному языку. М/П: умение вести самостоятельный поиск информации. П: овладение основными орфографическими нормами русского языка | 6.2 |  |
|  | |  | Разделительные Ъ и Ь | 9 | 1 | повторение | Л: уважительное отношение к родному языку. М/П: способность участвовать в речевом общении П: овладение основными орфографическими нормами русского языка | 6.4 |  |
|  | |  | Раздельное написание предлогов с другими словами | 10 | 1 | Объяснение нового материала | Л: осознание эстетической ценности русского языка. М/П: применение приобретённых ЗУН в повседневной жизни. П: овладение основными орфографическими нормами русского языка. | 6.14 |  |
|  | |  | Р/Р Что мы знаем о тексте | 11 | 1 | Развитие речи | Л: потребность сохранить чистоту русского языка как явление национальной культуры. М/П: умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи. П: проведение анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры. | 8.1 |  |
|  | |  | Части речи | 12 | 1 | повторение | Л: способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. М/П: способность определять цели предстоящей учебной деятельности. П: усвоение научных знаний о родном языке | 4.1 |  |
|  | |  | Глагол | 13 | 1 | повторение | Л: достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей.. М/П: способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления. П: опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий. | 4.1 |  |
|  | |  | -ТСЯ- и –ТЬСЯ- в глаголах | 14 | 1 | повторение | Л: способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. М/П: соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических норм современного русского языка П: овладение основными орфографическими нормами русского языка. |  |  |
|  | |  | Р/Р. Тема текста | 15 | 1 | Развитие речи | Л: потребность сохранить чистоту русского языка как явление национальной культуры. М/П: умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи. П: проведение анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры.. | 8.1; 2.2; 2.3 |  |
|  | |  | Личные окончания глагола | 16-17 | 2 | Повторение | Л: способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. М/П: способность определять цели предстоящей учебной деятельности. П: усвоение научных знаний о родном языке | 6.10 |  |
|  | |  | Имя существительное | 18 | 1 | Повторение | **Л:** способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. **М/П**: способность участвовать в речевом общении. **П**: *анализировать*значение имён существительных, *выявлять* способы образования сущ. | 4.1 |  |
|  | |  | Имя прилагательное | 19 | 1 | Повторение | **Л**:осознавать роль слова в формировании и выражении мыслей и чувств**М/п**: пользоваться разными видами аудирования (ознакомительного, выборочного), извлекать и преобразовывать информацию (в таблицу, схему, алгоритм, ключевые слова), разграничивать основную и дополнительную информацию. **П**:*анализировать*значение имён прилагательных в речи. | 4.1 |  |
|  | |  | Местоимение | 20 | 1 | Повторение | Л: способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. М/П: способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления. П: анализировать значение местоимений в речи. | 4.1 |  |
|  | |  | Р/Р Основная мысль текста | 21 | 1 | Развитие речи | **Л:** стремление к речевому самосовершенствованию. **М/П**: осознавать возможности  русского языка для самовыражения и развития творческих  способностей. **Пр**.: способность соблюдать нормы построения текста.. | 1.2; 2.1; 2.3 |  |
|  | |  | Входной контрольный диктант №1 по теме: «Повторение изученного в начальной школе» Анализ контрольного диктанта. | 22-23 | 2 | Контроль знаний | Л: осознание эстетической ценности русского языка. М/П: применение приобретённых ЗУН в повседневной жизни. П: усвоение научных знаний по фонетике, морфологии, орфографии. |  |  |
| Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (23ч+7ч) | | | | | | | | | |
|  | |  | Синтаксис. Пунктуация | 24 | 1 | Объяснение нового материала | Л: способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. М/П: анализировать, сравнивать, делать выводы, строить рассуждения. П: усвоение научных знаний по синтаксису и пунктуации | 5.1; 5.5; 5.8; 7.1; 7.9 |  |
|  | |  | Словосочетание | 25 | 1 | Объяснение нового материала | **Л:** стремление к речевому самосовершенствованию. **М/П:** владение всеми видами речевой деятельности. **П:**отличать словосочетание от предложения. | 5.1 |  |
|  | |  | Разбор словосочетания | 26 | 1 | Объяснение нового материала | Л: уважительное отношение к родному языку. М/П: умение вести самостоятельный поиск информации. П: проведение синтаксического анализа словосочетания | 5.1 |  |
|  | |  | Предложение. Виды предложений по цели высказывания | 27 | 1 | Объяснение нового материала | Л: стремление к речевому самосовершенствованию. М/П: владение всеми видами речевой деятельности. П: разграничивать предложение по цели высказывания | 5.2 |  |
|  | |  | Р/Р Написание сжатого изложения (упр.144) | 28 | 1 | Развитие речи | Л: расширение словарного запаса для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения. М/П: способность к преобразованию, сохранению и передаче информации. П: умение воспроизводить в письменной форме прослушанный текст с заданной степенью свёрнутости. | 3.1 |  |
|  | |  | Восклицательные предложения | 29 | 1 | Объяснение нового материала | Л: стремление к речевому самосовершенствованию. М/П: владение всеми видами речевой деятельности. П: определять роль восклицательных предложений в устной и письменной речи. | 5.2 |  |
|  | |  | Р/Р Подготовка к сочинению по личным впечатлениям. Написание сочинения по личным впечатлениям (упр.157) | 30-31 | 2 | Развитие речи | **Л**:осознавать роль слова в формировании и выражении мыслей и чувств. **М/П:** осознавать возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей. **Пр.:** создавать тексты разных типов. | 8.6 |  |
|  | |  | Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее. | 32 | 1 | Объяснение нового материала | **Л**: уважительное отношение к родному языку. **М/П**: овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему. **П**: находить грамматическую основу. | 5.2 |  |
|  | |  | Сказуемое. | 33 | 1 | Объяснение нового материала | Л: стремление к речевому самосовершенствованию. М/П: владение всеми видами речевой деятельности. П: определять способы выражения сказуемого, его роль в предложении. | 5.2 |  |
|  | |  | Тире между подлежащим и сказуемым | 34 | 1 | Объяснение нового материала | **Л**: потребность сохранить чистоту русского языка как явление национальной культуры***.*М/П**: анализировать, сравнивать, делать выводы, строить рассуждения. **П:** находить грамматическую основу, знать условия постановки тире в предложении. | 7.1 |  |
|  | |  | Нераспространённые и распространённые предложения | 35 | 1 | Объяснение нового материала | Л: уважительное отношение к родному языку. М/П: овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему. П: находить грамматическую основу, распознавать главные члены и второстепенные | 5.5 |  |
|  | |  | Второстепенные члены предложения. Дополнение. | 36 | 1 | Объяснение нового материала | Л: стремление к речевому самосовершенствованию. М/П: овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему. П: находить грамматическую основу, распознавать главные члены и второстепенные. | 5.3 |  |
|  | |  | Определение. | 37 | 1 | Объяснение нового материала | **Л:** способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. **М/П**: способность правильно излагать свои мысли в устной форме. **П:** определять виды второстепенных  членов и способы их выражения. | 5.3 |  |
|  | |  | Обстоятельство. | 38 | 1 | Объяснение нового материала | **Л:** способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. **М/П**: способность к преобразованию, сохранению и передаче информации.. **П:** определять виды второстепенных членов и способы их выражения. | 5.3 |  |
|  | |  | Предложения с однородными членами. Знаки препинания в предложениях с однородными членами | 39 | 1 | Комбинированный | **Л:** потребность сохранить чистоту русского языка как явление национальной культуры. **М/П**: анализировать, сравнивать, делать выводы, строить рассуждения. **П**: распознавать в предложении смысловые отрезки – однородные члены | 5.7; 7.2 |  |
|  | |  | Предложения с обращениями | 40 | 1 | Комбинированный | Л: уважительное отношение к родному языку. М/П: овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему. П: распознавать обращение в предложении. | 7.2 |  |
|  | |  | Р/Р. Письмо | 41 | 1 | Развитие речи | **Л**:осознавать роль слова в  формировании и выражении  мыслей и чувств. М/П: осознавать возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей. П.: создавать соблюдать нормы построения текста. | 8.6 |  |
|  | |  | Синтаксический разбор простого предложения. Пунктуационный разбор простого предложения | 42 | 1 | практикум | **Л**: уважительное отношение к родному языку. **М/П**: овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему. **П:** производить синтаксический разбор  простого предложения. | 5.12 |  |
|  | |  | Простые и сложные предложения | 43-44 | 2 | Объяснение нового материала | **Л**: уважительное отношение к родному языку. **М/П**: овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему. **П:** производить синтаксический разбор  простого и сложного предложения. | 5.8 |  |
|  | |  | Синтаксический разбор сложного предложения | 45 | 1 | практикум | **Л**: уважительное отношение к родному языку. **М/П**: овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему. **П**: производить синтаксический разбор  сложного предложения | 5.13 |  |
|  | |  | Р/Р Сочинение по картине Ф.Решетникова «Мальчишки» (упр.229) | 46-47 | 2 | Развитие речи | **Л**:осознавать роль слова в формировании и выражении мыслей и чувств. М/П: осознавать возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей. **П.:** создавать тексты разных типов. | 8.6; 3.8 |  |
|  | |  | Прямая речь | 48 | 1 | Объяснение нового материала | **Л**: достаточный объём словарного запаса для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения. **М/П:** способность правильно излагать свои мысли в письменной форме. .**П:** пунктуационно правильно оформлять предложения в соответствии с нормами и правилами письма | 5.11; 7.11 |  |
|  | |  | Диалог | 49 | 1 | Объяснение нового материала | Л: достаточный объём словарного запаса для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения. М/П: способность правильно излагать свои мысли в устной форме.. П: пунктуационно правильно оформлять предложения в соответствии с нормами и правилами письма | 5.11; 7.11 |  |
|  | |  | Р/Р Сжатое изложение (упр.261) | 50 | 1 | Развитие речи | Л: расширение словарного запаса для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения. М/П: способность к преобразованию, сохранению и передаче информации. П: умение воспроизводить в письменной форме прослушанный текст с заданной степенью свёрнутости | 3.1; 3.2; 3.5; 3.8; 3.10 |  |
|  | |  | Повторение | 51 | 1 | Обобщающий | Л: осознание эстетической ценности русского языка. М/П: применение приобретённых ЗУН в повседневной жизни. П: усвоение научных знаний по синтаксису и пунктуации. |  |  |
|  | |  | Контрольный диктант №2 по теме «Синтаксис и пунктуация». Анализ контрольного диктанта | 52-53 | 2 | Контроль знаний  Урок коррекции | Л: осознание эстетической ценности русского языка. М/П: применение приобретённых ЗУН в повседневной жизни. П: усвоение научных знаний по синтаксису и пунктуации. |  |  |
| Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи (12ч+3ч) | | | | | | | | | |
|  | |  | Фонетика. Гласные звуки | 54 | 1 | Комбинированный | Л: стремление к речевому самосовершенствованию. М/П: применение приобретённых знаний в повседневной жизни. П: овладение основными нормами литературного языка. | 1.1; 1.2 |  |
|  | |  | Согласные звуки. Изменение звуков в потоке речи. | 55 | 1 | Комбинированный | Л: осознание эстетической ценности русского языка. М/П: применение приобретённых ЗУН в повседневной жизни. П: овладение основными орфоэпическими нормами русского языка. | 1.1; 1.2 |  |
|  | |  | Согласные твёрдые и мягкие | 56 | 1 | Комбинированный | Л: стремление к речевому самосовершенствованию. М/П: применение приобретённых знаний в повседневной жизни. П: овладение основными нормами литературного языка. | 1.1; 1.2 |  |
|  | |  | Р/Р. Повествование. Написание изложения. | 57 | 1 | Развитие речи | Л: расширение словарного запаса для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения. М/П: способность к преобразованию, сохранению и передаче информации. П: умение воспроизводить в письменной форме прослушанный текст с заданной степенью свёрнутости | 3.1; 3.2; 3.5; 3.8; 3.10 |  |
|  | |  | Согласные звонкие и глухие. | 58 | 1 | Комбинированный | **Л:** способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. **М/П**: способность правильно излагать свои мысли в устной форме. **П:** вычленять звуки, выявлять  их смыслоразличительную функцию, характеризовать звуки, определять фонетические процессы. |  |  |
|  | |  | Графика. Алфавит. | 59 | 1 | Объяснение нового материала | Л: уважительное отношение к родному языку. М/П: овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему. П:усвоение основ научных знаний о родном языке |  |  |
|  | |  | Р/Р Описание предмета. Сочинение-описание предмета (упр.302) | 60-61 | 2 | Развитие речи | **Л**:осознавать роль слова в формировании и выражении мыслей и чувств. **М/П**: осознавать возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей. **П**: создавать тексты разных типов. | 8.6; 3.8 |  |
|  | |  | Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака | 62 | 1 | Объяснение нового материала | **Л:** стремление к речевому самосовершенствованию. **М/П**: применение приобретённых знаний в повседневной жизни. **П**: устанавливать соотношения между буквами и звуками. | 6.4 |  |
|  | |  | Двойная роль букв Е,Ё,Ю,Я | 63 | 1 | Объяснение нового материала | **Л:** стремление к речевому самосовершенствованию. **М/П:** применение приобретённых знаний в повседневной жизни. **П**: вычленять звуки, выявлять их смыслоразличительную  Функцию. | 1.1; 1.2 |  |
|  | |  | Орфоэпия. | 64 | 1 | Объяснение нового материала | Л: уважительное отношение к родному языку. М/П: овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему. П: овладение орфоэпическими нормами речевого этикета. | 9.1 |  |
|  | |  | Фонетический разбор слова | 65 | 1 | Практикум | Л: способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. М/П: способность правильно излагать свои мысли в устной форме. П: проведение фонетического анализа слова | 1.2 |  |
|  | |  | Повторение | 66 | 1 | Практикум | Л: осознание эстетической ценности русского языка. М/П: применение приобретённых ЗУН в повседневной жизни. П: усвоение научных знаний по фонетике. | 1.1; 1.2 |  |
|  | |  | Контрольный диктант №3 по теме «Фонетика. Графика. Орфография». Анализ диктанта. | 67-68 | 2 | Контроль ЗУН | Л: осознание эстетической ценности русского языка. М/П: применение приобретённых ЗУН в повседневной жизни. П: усвоение научных знаний по фонетике. |  |  |
| Лексика. Культура речи (6ч+2ч) | | | | | | | | | |
|  | |  | Слово и его лексическое значение. Однозначные и многозначные слова | 69 | 1 | Объяснение нового материала | **Л**: осознавать роль слова в формировании и выражении мыслей и чувств***.*М/П**: пользоваться разными видами словарей, преобразовывать информацию из одной формы в другую (схему, план). **П:** овладеть основными понятиями лексикологии, различать  лексическое и грамматическое  значение. | 2.1 |  |
|  | |  | Прямое и переносное значение слов. | 70 | 1 | Объяснение нового материала | **Л**: осознавать роль слова в формировании и выражении мыслей и чувств***.*М/П**: пользоваться разными видами словарей, преобразовывать информацию из одной формы в другую (схему, план). **П:** овладеть основными понятиями лексикологии, опознавать прямое и переносное значение слов. | 2.1 |  |
|  | |  | Омонимы. | 71 | 1 | Объяснение нового материала | **Л**: осознавать роль слова в формировании и выражении мыслей и чувств***.*М/П**: пользоваться разными видами словарей, преобразовывать информацию из одной формы в другую (схему, план). **П:** овладеть основными понятиями лексикологии, опознавать прямое и переносное значение слов | 2.2 |  |
|  | |  | Синонимы. | 72 | 1 | Объяснение нового материала | **Л**: уважительное отношение к родному языку. **М/П**: овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему. **П:** овладеть основными понятиями лексикологии, опознавать прямое и переносное значение слов, опознавать омонимы, синонимы, антонимы | 2.2 |  |
|  | |  | Р/Р Сочинение по картине И.Грабаря «Февральская лазурь» (упр.368) | 73-74 | 2 | Развитие речи | Л:осознавать роль слова в формировании и выражении мыслей и чувств. М/П: осознавать возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей. Пр.: создавать тексты разных типов. | 8.6; 3.8 |  |
|  | |  | Антонимы. | 75 | 1 | Объяснение нового материала | Л: уважительное отношение к родному языку. М/П: овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему. П: овладеть основными понятиями лексикологии, опознавать прямое и переносное значение слов, опознавать омонимы, синонимы, антонимы | 2.2 |  |
|  | |  | Повторение. | 76 | 1 | Обобщающий | Л: осознание эстетической ценности русского языка. М/П: применение приобретённых ЗУН в повседневной жизни. П: усвоение научных знаний по лексикологии. | 2.1; 2.2 |  |
| Морфемика. Орфография. Культура речи (18ч+4ч) | | | | | | | | | |
|  | |  | Морфема – наименьшая значимая часть слова. Изменение и образование слов. | 77 | 1 | Объяснение нового материала | **Л:**осознавать возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей. **М/п:**пользоваться различными видами аудирования, осуществлять информационную переработку текста (план, схема, таблица), разрабатывать алгоритмы учебных действий. **П:** опознавать морфемы и их функцию (словообразующую, формообразующую) | 3.1 |  |
|  | |  | Окончание. | 78 | 1 | Объяснение нового материала | **Л**: осознание эстетической ценности русского языка. **М/П**: пользоваться различными видами аудирования, осуществлять информационную переработку текста (план, схема, таблица). **П:** применять знания морфемики и словообразования в практике правописания. | 3.1 |  |
|  | |  | Основа слова | 79 | 1 | Объяснение нового материала | **Л:** уважительное отношение к родному языку. **М/П:** овладение приёмами отбора и систематизации материала. **П:** выделять и различать основы (производную, непроизводную, производящую), устанавливать производность. | 3.1 |  |
|  | |  | Корень слова | 80 | 1 | Объяснение нового материала | Л: осознание эстетической ценности русского языка. М/П: пользоваться различными видами аудирования, осуществлять информационную переработку текста (план, схема, таблица). П: применять знания морфемики и словообразования в практике правописания. | 3.1 |  |
|  | |  | Р/Р Рассуждение. Подготовка к написанию домашнего сочинения-рассуждения. | 81-82 | 2 | Развитие речи | Л: расширение словарного запаса для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения. М/П: способность к преобразованию, сохранению и передаче информации. П: умение воспроизводить в письменной форме прослушанный текст с выборочным извлечением информации. | 8.6; 3.8 |  |
|  | |  | Суффикс | 83 | 1 | Объяснение нового материала | Л: уважительное отношение к родному языку. М/П: овладение приёмами отбора и систематизации материала. П: применять знания морфемики и словообразования в практике правописания. | 3.1 |  |
|  | |  | Приставка | 84 | 1 | Объяснение нового материала | Л: осознание эстетической ценности русского языка. М/П: пользоваться различными видами аудирования, осуществлять информационную переработку текста (план, схема, таблица). П: применять знания морфемики и словообразования в практике правописания. | 3.1 |  |
|  | |  | Чередование звуков | 85 | 1 | Комбинированный | Л: уважительное отношение к родному языку. М/П: овладение приёмами отбора и систематизации материала.. П: применять знания морфемики и словообразования в практике правописания. | 6.5 |  |
|  | |  | Беглые гласные | 86 | 1 | Комбинированный | Л: осознание эстетической ценности русского языка. М/П: пользоваться различными видами аудирования, осуществлять информационную переработку текста (план, схема, таблица). П: применять знания морфемики и словообразования в практике правописания. | 6.5 |  |
|  | |  | Варианты морфем. Морфемный разбор слова. | 87 | 1 | Практикум | Л: способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.М/П: пользоваться различными видами аудирования, осуществлять информационную переработку текста (план, схема, таблица). П: членить слово на морфемы на основе словообразовательного анализа, определять способы словообразования. | 3.2 |  |
|  | |  | Правописание гласных и согласных в приставках | 88 | 1 | Комбинированный | **Л**: уважительное отношение к родному языку. **М/П**: овладение приёмами отбора и систематизации материала. **П:** находить орфограммы в приставках по опознавательным признакам, правильно писать слова с названными в теме орфограммами. | 6.6 |  |
|  | |  | Буквы З и С на конце приставок | 89 | 1 | Комбинированный | Л: осознание эстетической ценности русского языка. М/П: овладение приёмами отбора и систематизации материала. П: находить орфограммы в приставках по опознавательным признакам, правильно писать слова с названными в теме орфограммами. | 6.6 |  |
|  | |  | Буквы А-О в корне -ЛАГ- - -ЛОЖ- | 90 | 1 | Комбинированный | Л: уважительное отношение к родному языку. М/П: овладение приёмами отбора и систематизации материала. П: находить орфограммы в корнях по опознавательным признакам, правильно писать слова с названными в теме орфограммами. | 6.5 |  |
|  | |  | Буквы О-А в корне –РАСТ - -РОС- | 91 | 1 | Комбинированный | Л: осознание эстетической ценности русского языка. М/П: овладение приёмами отбора и систематизации материала. П: находить орфограммы в корнях по опознавательным признакам, правильно писать слова с названными в теме орфограммами. | 6.5 |  |
|  | |  | Буквы Ё-О после шипящих в корне | 92 | 1 | Комбинированный | Л: уважительное отношение к родному языку. М/П: овладение приёмами отбора и систематизации материала. П: находить орфограммы в корнях по опознавательным признакам, правильно писать слова с названными в теме орфограммами. | 6.3 |  |
|  | |  | Буквы Ы-И после Ц | 93 | 1 | Комбинированный | Л: способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. М/П: овладение приёмами отбора и систематизации материала. П: находить орфограммы в морфемах, правильно писать слова с названными в теме орфограммами. | 6.1 |  |
|  | |  | Р/Р Контрольное сочинение №1 по картине П. Кончаловского «Сирень» (упр. 470) | 94-95 | 2 | Развитие речи | Л:осознавать роль слова в формировании и выражении мыслей и чувств. М/П: осознавать возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей. Пр.: создавать тексты разных типов. | 8.6; 3.8 |  |
|  | |  | Повторение по теме «Морфемика. Орфография» | 96 | 1 | Обобщающий | Л: осознание эстетической ценности русского языка. М/П: применение приобретённых ЗУН в повседневной жизни. П: усвоение научных знаний по морфемике, орфографии. |  |  |
|  | |  | Контрольный диктант №4 по теме «Морфемика. Орфография». Анализ диктанта | 97-98 | 2 | урок контроля  урок коррекции | Л: осознание эстетической ценности русского языка. М/П: применение приобретённых ЗУН в повседневной жизни. П: усвоение научных знаний по морфемике, орфографии. |  |  |
| Морфология. Орфография. Культура речи. Имя существительное (17ч+4ч) | | | | | | | | | |
|  | |  | Имя существительное как часть речи | 99 | 1 | Комбинированный | Л: способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. М/П: способность участвовать в речевом общении. П: анализировать значение имён существительных, выявлять способы образования имён существительных | 4.1 |  |
|  | |  | Р/Р. Доказательство в рассуждении. Подготовка к написанию и написание сочинения-рассуждения (упр. 284) | 100-101 | 2 | Развитие речи | Л:осознавать роль слова в формировании и выражении мыслей и чувств. М/П: осознавать возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей. Пр.: создавать тексты разных типов. | 8.6; 3.8 |  |
|  | |  | Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые | 102 | 1 | Объяснение нового материала | Л: способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. М/П: способность участвовать в речевом общении. П: анализировать значение имён существительных, распознавать одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. | 4.1 |  |
|  | |  | Имена существительные собственные и нарицательные | 103 | 1 | Объяснение нового материала | **Л:** уважительное отношение к родному языку. **М/П**: овладение приёмами отбора и систематизации материала. **П:** распознавать собственные имена (наименования) и нарицательные. | 4.1 |  |
|  | |  | Род имён существительных | 104 | 1 | Объяснение нового материала | Л: способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. М/П: способность участвовать в речевом общении. П: определять род сущ | 4.1 |  |
|  | |  | Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа | 105 | 1 | Объяснение нового материала | Л: способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. М/П: способность участвовать в речевом общении. П: правильно употреблять формы только единственного или только множественного числа. | 4.1 |  |
|  | |  | Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа | 106 | 1 | Объяснение нового материала | **Л:** способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. **М/П**: способность участвовать в речевом общении. **П:** правильно употреблять формы только единственного или только множественного числа. | 4.1 |  |
|  | |  | Три склонения имён существительных | 107 | 1 | Комбинированный | Л: способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. М/П: способность участвовать в речевом общении. П: определять склонение имён существительных. | 4.1 |  |
|  | |  | Падеж имён существительных | 108 | 1 | Комбинированный | Л: способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. М/П: способность участвовать в речевом общении. П: определять падеж имён существительных. | 6.9 |  |
|  | |  | Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе | 109-110 | 2 | Комбинированный | Л: уважительное отношение к родному языку. М/П: овладение приёмами отбора и систематизации материала. П: овладение основными орфографическими нормами русского языка. | 6.9 |  |
|  | |  | Р/Р Контрольное изложение №1 (упр.547) | 111-112 | 2 | Развитие речи | Л: расширение словарного запаса для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения. М/П: способность к преобразованию, сохранению и передаче информации. П: умение воспроизводить в письменной форме прослушанный текст с заданной степенью свёрнутости | 3.1; 3.2; 3.5; 3.8; 3.10 |  |
|  | |  | Множественное число имён существительных | 113 | 1 | Комбинированный | Л: уважительное отношение к родному языку. М/П: овладение приёмами отбора и систематизации материала. П: правильно употреблять формы только единственного или только множественного числа. | 9.3 |  |
|  | |  | Правописание О-Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных | 114 | 1 | Комбинированный | Л: уважительное отношение к родному языку. М/П: овладение приёмами отбора и систематизации материала. П: овладение основными орфографическими нормами русского языка. | 6.2 |  |
|  | |  | Морфологический разбор имение существительного | 115 | 1 | Практикум | Л: способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. М/П: способность участвовать в речевом общении. П: произведение морфологического анализа имён существительных. | 4.3 |  |
|  | |  | Повторение по теме «Имя существительное» | 116 | 1 | Практикум | Л: осознание эстетической ценности русского языка. М/П: применение приобретённых ЗУН в повседневной жизни. П: усвоение научных знаний по морфологии, орфографии. |  |  |
|  | |  | Тестирование по теме «Имя существительное».  Анализ тестирования | 117-118 | 2 | Контроль знаний  Урок коррекции | Л: осознание эстетической ценности русского языка. М/П: применение приобретённых ЗУН в повседневной жизни. П: усвоение научных знаний по морфологии, орфографии. |  |  |
| Имя прилагательное (10ч + 4ч) | | | | | | | | | |
|  | |  | Имя прилагательное как часть речи | 119 | 1 | Комбинированный | **Л**: расширение словарного запаса для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения.**М/П**: вычитывать все виды информации, извлекать информацию из разных источников. **П:** усвоение научных знаний по морфологии. | 4.1 |  |
|  | |  | Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных | 120 | 1 | Комбинированный | Л: осознание эстетической ценности русского языка. М/П: овладение приёмами отбора и систематизации материала. П: овладение основными орфографическими нормами русского языка. | 6.9 |  |
|  | |  | Р/Р Подготовка к написанию сочинения, написание сочинения-описания животного (упр.587) | 121-122 | 2 | Развитие речи | Л: осознавать роль слова в формировании и выражении мыслей и чувств. М/П: осознавать возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей. Пр.: создавать тексты разных типов. | 8.6; 3.8 |  |
|  | |  | Прилагательные полные и краткие | 123-124 | 2 | Комбинированный | Л: осознание эстетической ценности русского языка. М/П: овладение приёмами отбора и систематизации материала. П: овладение основными орфографическими нормами русского языка. |  |  |
|  | |  | Морфологический разбор имени прилагательного | 125 | 1 | Практикум | Л: осознание эстетической ценности русского языка. М/П: овладение приёмами отбора и систематизации материала. П: проведение морфологического анализа прилагательных.. | 4.3 |  |
|  | |  | Р/Р Подготовка к сочинению по картине А.Комарова «Наводнение» Написание сочинения по картине А.Комарова «Наводнение» | 126-127 | 2 | Развитие речи | Л: осознавать роль слова в формировании и выражении мыслей и чувств. М/П: осознавать возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей. П: создавать тексты разных типов. | 8.6; 3.8 |  |
|  | |  | Повторение по теме «Имя прилагательное» Тестирование | 128 | 1 | Обобщающий | Л: осознание эстетической ценности русского языка. М/П: применение приобретённых ЗУН в повседневной жизни. П: усвоение научных знаний по морфологии, орфографии. |  |  |
|  | |  | Контрольный диктант №5 по теме «Имя прилагательное»  Анализ диктанта | 129-130 | 2 | Контроль ЗУН | Л: осознание эстетической ценности русского языка. М/П: применение приобретённых ЗУН в повседневной жизни. П: усвоение научных знаний по морфологии, орфографии. |  |  |
| Глагол (29ч+6ч) | | | | | | | | | |
|  | |  | Глагол как часть речи | 131 | 1 | Комбинированный | **Л**: уважительное отношение к родному языку. **М/П**: вычитывать все  виды информации, извлекать информацию из разных источников. **П**: анализировать лексическое значение глаголов, выявлять способы образования глаголов | 4.1 |  |
|  | |  | НЕ с глаголами | 132-133 | 2 | Объяснение нового материала | Л: осознавать роль слова в формировании и выражении мыслей и чувств. М/П: овладение приёмами отбора и систематизации материала. П: овладение основными орфографическими нормами русского языка. | 6.11 |  |
|  | |  | Р/Р Рассказ. | 134 | 1 | Развитие речи | Л: осознавать роль слова в формировании и выражении мыслей и чувств. М/П: осознавать возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей. П: создавать тексты разных типов | 8.6; 3.8 |  |
|  | |  | Неопределённая форма глагола | 135-136 | 2 | Объяснение нового материала | **Л**: уважительное отношение к родному языку. **М/П:** вычитывать все  виды информации, извлекать информацию из разных источников. П: анализировать лексическое значение глаголов, выявлять способы образования глаголов. |  |  |
|  | |  | Правописание -ТСЯ и -ТЬСЯ в глаголах | 137-138 | 2 | Комбинированный | Л: уважительное отношение к родному языку. М/П: овладение приёмами отбора и систематизации материала. П: овладение основными орфографическими нормами русского языка. | 6.4 |  |
|  | |  | Виды глагола | 139-140 | 2 | Объяснение нового материала | **Л:** осознание эстетической ценности русского языка. **М/П**: вычитывать все виды информации, извлекать информацию из разных источников. **П:** распознавать глаголы сов. и несов.вида |  |  |
|  | |  | Буквы Е-И в корнях с чередованием | 141-144 | 4 | Комбинированный | Л: уважительное отношение к родному языку. М/П: овладение приёмами отбора и систематизации материала. П: овладение основными орфографическими нормами русского языка. | 6.10 |  |
|  | |  | Р/Р Невыдуманный рассказ (о себе) | 145 | 1 | Развитие речи | Л:осознавать роль слова в формировании и выражении мыслей и чувств. М/П: осознавать возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей. П: создавать тексты разных типов. | 8.6; 3.8 |  |
|  | |  | Время глагола | 146 | 1 | Комбинированный | **Л**: осознавать роль слова в формировании и выражении мыслей и чувств. **М/П:** овладение приёмами отбора и систематизации материала **П:** определять наклонение и время глагола, устанавливать связь вида и времени глагола. |  |  |
|  | |  | Прошедшее время | 147-148 | 2 | Комбинированный | Л: осознавать роль слова в формировании и выражении мыслей и чувств. М/П: вычитывать все виды информации, извлекать информацию из разных источников П: определять наклонение и время глагола, устанавливать связь вида и времени глагола. |  |  |
|  | |  | Настоящее время | 149 | 1 | Комбинированный | Л: осознавать роль слова в формировании и выражении мыслей и чувств. М/П: овладение приёмами отбора и систематизации материала П: определять наклонение и время глагола, устанавливать связь вида и времени глагола. |  |  |
|  | |  | Будущее время | 150 | 1 | Комбинированный | Л: осознавать роль слова в формировании и выражении мыслей и чувств. М/П: вычитывать все виды информации, извлекать информацию из разных источников. П: определять наклонение и время глагола, устанавливать связь вида и времени глагола. |  |  |
|  | |  | Спряжение глаголов | 151 | 1 | Комбинированный | Л: осознавать роль слова в формировании и выражении мыслей и чувств. М/П: вычитывать все виды информации, извлекать информацию из разных источников. П: определять спряжение глагола. | 6.10 |  |
|  | |  | Как определить спряжение глагола | 152 | 1 | Практикум | Л: уважительное отношение к родному языку. М/П: вычитывать все виды информации, извлекать информацию из разных источников. П: определять спряжение глагола. | 6.10 |  |
|  | |  | Морфологический разбор глагола | 153 | 1 | Практикум | **Л**: осознавать роль слова в формировании и выражении мыслей и чувств. **М/П:** овладение приёмами отбора и систематизации материала**П**: определять морфологические признаки глагола, роль глагола в предложении. | 4.3 |  |
|  | |  | Р/Р Контрольное сжатое изложение №2 (упр. 688) | 154-155 | 2 | Развитие речи | Л: расширение словарного запаса для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения. М/П: способность к преобразованию, сохранению и передаче информации. П: умение воспроизводить в письменной форме прослушанный текст с заданной степенью свёрнутости | 3.1; 3.2; 3.5; 3.8; 3.10 |  |
|  | |  | Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-ом лице единственного числа | 156-157 | 2 | Комбинированный | Л: уважительное отношение к родному языку. М/П: овладение приёмами отбора и систематизации материала. П: овладение основными орфографическими нормами русского языка. | 6.4 |  |
|  | |  | Р/Р Употребление времён.  ***Написание сочинения по картине «Не взяли на рыбалку» (упр. 701)*** | 158-159 | 2 | Развитие речи | Л:осознавать роль слова в формировании и выражении мыслей и чувств. М/П: осознавать возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей. П: создавать тексты разных типов. | 8.6; 3.8 |  |
|  | |  | Повторение по теме «Глагол» Тестирование | 160-161 | 2 | Практикум | Л: осознание эстетической ценности русского языка. М/П: применение приобретённых ЗУН в повседневной жизни. П: усвоение научных знаний по морфологии, орфографии. |  |  |
|  | |  | Контрольный диктант №6 по теме «Глагол». Анализ контрольного диктанта. | 162-163 | 2 | Контроль ЗУН | Л: осознание эстетической ценности русского языка. М/П: применение приобретённых ЗУН в повседневной жизни. П: усвоение научных знаний по морфологии, орфографии. |  |  |
| Повторение и систематизация изученного (5ч+2ч) | | | | | | | | | |
|  | |  | Разделы науки о языке | 164 | 1 | Обобщающий | Л:понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей. М/П: способность владение умением информационной переработки материала учебника. П: усвоение основ научных знаний о языке |  |  |
|  | |  | Орфограммы в приставках и корнях слов. Орфограммы в окончаниях слов. | 165 | 1 | Обобщающий | Л: способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. М/П: владение всеми видами речевой деятельности. П: овладение основными орфографическими нормами русского языка | 6.6 |  |
|  | |  | Р/Р. Контрольное сочинение №2 (упр. 717) | 166-167 | 2 | Развитие речи | Л: осознавать роль слова в формировании и выражении мыслей и чувств. М/П: осознавать возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей. П: создавать тексты разных типов. | 8.6; 3.8 |  |
|  | |  | Употребление букв Ъ и Ь | 168 | 1 | Обобщающий | Л: способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. М/П: владение всеми видами речевой деятельности. П: овладение основными орфографическими нормами русского языка | 6.4 |  |
|  | |  | Знаки препинания в простом и сложном предложении и в предложениях с прямой речью. | 169 | 1 | Обобщающий | Л: достаточный объём словарного запаса для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения. М/П: способность правильно излагать свои мысли в устной форме.. П: пунктуационно правильно оформлять предложения в соответствии. с нормами и правилами письма. | 7.18 |  |
|  | |  | Итоговый контрольный диктант №7 за курс 5 класса | 170 | 1 | Контроль ЗУН | Л: осознание эстетической ценности русского языка. М/П: применение приобретённых ЗУН в повседневной жизни. П: усвоение научных знаний по всем разделам языкознания. |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Кол-во часов | из них | | | | | |
| контрольных  работ | | | | | развитие речи |
| дикт. | соч. | изл. | тест |  | |
| Язык и общение | 3 | - | - | - | - | **1** | |
| Повторение пройденного в 1-4 классах | 20 | 1 | - | - | - | **3** | |
| Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. | 30 | 1 | - | - | - | **7** | |
| Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи. | 15 | 1 | - | - | - | **3** | |
| Лексика. Культура речи. | 8 | - | - | - | - | **2** | |
| Морфемика. Орфография. Культура речи. | 22 | 1 | 1 | - | - | **4** | |
| Морфология. Орфография. Культура речи.  Имя существительное | 21 | - | - | 1 | 1 | **4** | |
| Имя прилагательное | 14 | 1 | - | - | 1 | **4** | |
| Глагол | 35 | 1 | - | 1 | 1 | **6** | |
| Повторение и систематизация изученного  в 5 классе | 7 | 1 | 1 | - | - | **2** | |
| **ИТОГО** | **170** | **7** | **2** | **2** | **3** |  | |